

# Offre d'emploi

MilleFeuilles recrute un·e

## **CHARGÉ·E DE PRODUCTION, DE FORMATION ET DE RÉGIE DE L'ATELIER BOIS**

— CDI, en temps complet (35h - horaires aménagés), à Nantes

**NOUVEAU CALENDRIER !**

→ Date limite d'envoi candidature : **prolongée au 6 septembre 2023 / à minuit**

→ Entretiens : **du 12 au 14 septembre 2023**

→ Prise de poste : **à partir du 18 septembre 2023**

Candidatures (lettre de motivation et CV) à adresser par mail à : [millefeuillesproduction@gmail.com](mailto:millefeuillesproduction@gmail.com)

### **— L'ASSOCIATION**

Fondée en 2012, MilleFeuilles est un espace associatif au service de la création artistique. Située au cœur de l'Île de Nantes, sa vocation première est d'offrir un lieu de création aux artistes. À l'appui des 18 ateliers d'artistes, l'association s'est enrichie d'un atelier bois professionnel, d'un atelier céramique et d'un atrium ouvert au public.

Conçue comme une plateforme de production et de formations, l'association cherche à favoriser l'autonomie artistique et financière des artistes en repensant le modèle économique de la création. Lieu de diffusion, de partage de compétences et d'échanges autour des pratiques artistiques, l'enjeu de MilleFeuilles est d'apporter une réponse de terrain là où le besoin des artistes plasticien·ne·s se crée, en mutualisant des espaces de production et des savoir-faire. En tissant des partenariats, l'association parie sur l'expérimentation et le développement de nouvelles approches de partage des savoirs et des pratiques.

Aujourd'hui, MilleFeuilles s'appuie sur une équipe de 5 salarié·e·s pour le développement de ses activités : le chargé de développement et de production, la chargée de coordination, de gestion et de communication, le coordinateur de conception et de production, et les chargés de production, de formation et de régie.

L'association est constituée sous la forme d'une direction collégiale composée de 9 membres : Pierre-Alexandre Remy (représentant légal), Alexandra Spahn (trésorière), Thomas Renard, Nathalie Bekhouche, Hélène Delépine, Nahomi Del Aguila, Gaëlle Cressent et Evor.





## – MISSION DU POSTE

### **Chargé-e de production, de formation et de régie de l'atelier bois** de l'association MilleFeuilles

Le-la candidat-e est recruté-e pour assurer les missions suivantes :

#### **Production :**

- réaliser des productions bois (encadrement, mobilier d'exposition, œuvre d'artistes, etc.) ;
- accompagner les adhérents et les artistes résidents dans l'utilisation des machines dans le respect du règlement intérieur des ateliers et veiller aux règles de sécurité ;
- coordonner les activités liées à l'utilisation de l'atelier (réservations, accueil, commandes, etc.).

#### **Formation :**

- préparation des formations (prise de contact en amont, préparation des matières, matériaux et outils) ;
- encadrement des stagiaires ;
- rédaction des documents relatifs aux contenus des formations.

Une formation en interne du-de la candidat-e recruté-e pourra être prévue dans l'objectif d'animer les formations professionnelles auprès du public des artistes-auteurs.

#### **Régie :**

- régie de production d'œuvre (montage et démontage d'exposition, installation d'œuvre).

#### **En équipe :**

- co-conception de projets en lien avec les salariés de la production ;
- réaliser les commandes d'approvisionnement et la gestion de stock ;
- préparation des formations et accueil des stagiaires ;
- entretien et régie générale des locaux de MilleFeuilles.

## – COMPÉTENCES REQUISES ET PROFIL RECHERCHÉ

- Formation initiale et/ou connaissances solides en ébénisterie, menuiserie, aménagement et travail du bois, etc. ;
- Intérêt particulier pour les arts plastiques, les arts visuels et le travail au contact d'œuvres d'art ;
- Sensibilité pour la transmission de savoir-faire et la pédagogie ;
- Attention portée aux problématiques liées à l'environnement et à la gestion des déchets ;
- Connaissance des règles de sécurité et de prévention au sein d'un atelier technique ;
- Pas de contre-indication aux travaux en hauteur, au port de charges ou à la manipulation d'outillages.
- Aisance pour le travail en équipe, intérêt pour le collectif et le partage de compétences ;
- Connaissance en informatique : Word, Excel... (sur Mac) ;
- Autonomie, polyvalence, précision, anticipation ;

Une expérience au sein d'un lieu dédié aux arts plastiques ou dans la manipulation d'œuvre d'art serait un atout.





## – CONDITIONS ET LIEU DE TRAVAIL

- Contrat à durée indéterminée (CDI)
- Temps complet, 35h hebdomadaires / Aménagés en semaine de 4 jours 1 semaine sur 2
- Salaire mensuel : 1 747,20 € brut (1 367,39 € net)
- Mutuelle prise en charge à 50%
- Lieu de travail : dans les locaux de l'association au Hangar 30, Quai des Antilles, 44200 Nantes.
- Contexte de l'offre d'emploi : départ d'un salarié pour suivi de conjoint
  - fin de période de candidature initiale fixée au 30 juin et prolongée au 6 septembre 2023.

## – DOSSIER DE CANDIDATURE

- une **lettre de motivation** ;
- un **CV** détaillé (incluant les coordonnées téléphonique, mail et postale) ;

À adresser uniquement par voie électronique à l'attention du Conseil collégial de MilleFeuilles à :

[millefeuillesproduction@gmail.com](mailto:millefeuillesproduction@gmail.com)

## – CALENDRIER DE RECRUTEMENT

- Date limite de candidatures : **mercredi 6 septembre 2023 / à minuit**
- Entretiens à Nantes des candidat·e·s présélectionné·e·s : **du 12 au 14 septembre 2023**
- Date de prise de poste : **à partir du 18 septembre 2023**, selon les disponibilités du·de la candidat·e recruté·e

## – CONTACT

Pour tout renseignement : [millefeuillesproduction@gmail.com](mailto:millefeuillesproduction@gmail.com) / 02 51 82 99 18

MilleFeuilles reçoit le soutien de la Région des Pays de la Loire, du Conseil Général de Loire-Atlantique, de la Ville de Nantes, de l'État - Direction régionale des affaires culturelles - et de la SAMOA

### MilleFeuilles

Hangar 30 quai des Antilles  
44200 NANTES  
[www.millefeuillesdecp.com](http://www.millefeuillesdecp.com)

+33 (0)2 51 82 99 18  
[millefeuillesproduction@gmail.com](mailto:millefeuillesproduction@gmail.com)